



## SPECTACLE DE FIN DE SAISON – INFORMATIONS IMPORTANTES

Merci de lire attentivement ce document.

Il contient toutes les informations essentielles concernant la participation des élèves et l'organisation du spectacle.

---

### 1. INFOS PRATIQUES

#### Date

**Dimanche 14 juin 2026**

---

#### Deux représentations identiques

##### **Spectacle de 10h**

- Arrivée des élèves : **9h**
- Accès du public : **9h30**

##### **Spectacle de 15h**

- Arrivée des élèves : **14h**
  - Accès du public : **14h30**
- 

#### **La représentation commencera strictement à l'heure.**

Aucun retard ne sera attendu et l'accès à la salle ne sera pas garanti après le début du spectacle.

---

#### Lieu

**Arrêt 59 – 59 rue des Français, 7600 Péruwelz**

---

#### Tarifs spectateurs

##### **Adultes (enfants dès 10 ans)**

- 15 € pour 1 spectacle

##### **Enfants de moins de 10 ans**

- 12 € pour 1 spectacle

### **3 ans et moins**

- Gratuit – sans place attribuée (*sur les genoux d'un parent*)

 Les billets ne sont ni remboursables ni échangeables, sauf en cas d'annulation par l'organisation.

---

### **Participation aux deux spectacles obligatoire**

Tout élève participant au spectacle doit être présent aux deux représentations.

#### **Pourquoi ?**

- Chorégraphies construites avec placements précis
- Rôles définis
- Tableaux impossibles à adapter selon les absences

#### **Pourquoi deux spectacles ?**

- Les élèves dansent deux fois sur scène
  - Plus de liberté pour les familles et proches
  - Meilleure organisation du public
- 

## **2. CONCEPT DU SPECTACLE**

Le spectacle de cette saison s'articule autour de l'intelligence artificielle et de son impact dans le monde artistique.

À travers la danse, les élèves exploreront la rencontre entre :

- l'humain
- la technologie
- la créativité
- l'émotion

Un fil conducteur moderne, avec une conclusion finale surprenante.

---

## **3. CONFIRMATION DE PARTICIPATION DE L'ÉLÈVE**

La confirmation de participation est obligatoire pour organiser le spectacle.

Elle permet aux professeurs :

- de créer les chorégraphies,
- de définir les placements,
- de répartir les rôles.

 **Clôture des participations : dimanche 25 janvier 2026 à 23h59** 

 Confirmation via le bouton en ligne

 **1 clic par élève (pas de confirmation groupée)**

---

### **Forfait tenue spectacle**

 **15 € par élève et par cours suivi par semaine**

Exemples :

- 1 cours / semaine : 15 €
- 2 cours / semaine : 30 €
- 3 cours / semaine : 45 €

 Le paiement du forfait tenue vaut confirmation définitive de la participation de l'élève aux 2 spectacles.

---

### **4. RÉSERVATIONS SPECTATEURS**

Les réservations se font exclusivement via la billetterie en ligne.

 **Lien vers la billetterie**

Les deux spectacles étant identiques, les spectateurs peuvent choisir librement leur séance.

 Rappel : les élèves participent obligatoirement aux deux.

---

### **5. GUIDE DES TENUES**

Chaque élève doit porter la tenue demandée par son professeur.

 **À prévoir par les familles selon la demande du/des prof(s)**

(*Hors cours académiques*)

- 1 paire de baskets entièrement blanches ou ;
- 1 paire de baskets entièrement noires

Aucune autre chaussure spécifique ne sera demandée.

 **Tenues du spectacle**

Le FAP prend en charge :

- la recherche,
- la commande,
- la distribution des tenues.

 Le forfait comprend toute la tenue, sauf les baskets.  
Les cours académiques se font généralement pieds nus.

---

## 6. RÉPÉTITIONS GÉNÉRALES

 **Mercredi 10 juin 2026**

 **De 14h50 à 19h30**

 **Arrêt 59 – Péruwelz**

La répétition générale est obligatoire.

 <b>Arrivée à 14h50 – Fin à 17h30</b>	 <b>Arrivée à 17h30 – Fin à 19h30</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Contempo/Jazz 6/8 – 8/12 – 12/15</li><li>• Technique académique adultes</li><li>• Psychomot Dance 3/5</li><li>• Kid's Dance 6/8</li><li>• Hip-Hop Open Style 8/12 – 12/15</li><li>• Afro 8/15</li><li>• Street Jazz 8/15</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Broadway Style</li><li>• Contempo/Jazz adulte</li><li>• Jazz Fusion Girly</li><li>• Afro adulte</li><li>• Hip-Hop Commercial</li><li>• Lyrical</li><li>• Street Jazz</li><li>• Girly</li><li>• Heels</li></ul>

## 7. CONSIGNES IMPORTANTES

- Ponctualité obligatoire pour garantir la fluidité des répétitions
- Les élèves seront appelés tableau par tableau
- Les majeurs peuvent partir après leur passage
- **Les mineurs doivent être récupérés par un parent à la fin de leur répétition (17h30 ou 19h30)**

 Questions : [info@fusionartperuwelz.be](mailto:info@fusionartperuwelz.be)

---

 Merci pour votre collaboration et votre enthousiasme.

Nous avons hâte de partager ce moment avec vous 